

Mizog Haglouim

מיזוג הגלויות או ימירה של חברה רב-תרבותית.

רוכזו בארץ מאז הקמתה קהילות יהודיות, מארצות שונות, הדוברים שפות שונות, ושהתהוו בתוך ציביליזציות שונות.

המושג המסמל היום את מטרת אליה רצוי שהחברה הישראלית המתהווה, היא חברה רבת-תרבותית, אשר תחליף את המושג כור-היתוך.

בעידן הבראשיתי, החלוצי, "הבולשביקי" שבו שלטו המושגים של בן-גוריון, קיבוץ גלויות מיזוג – גלויות והפרצת השמה, התהילה של הסוציאליזציה, התאקלמות בארץ, והניסיונו לייצור חברה חדשה מסביב לשפה העברית, ההתיישבות, שטרתת הלאמית הייתה במפורה ליישב את הארץ, ובני וכי לבוש את הארץ. לבוש הוא מושג טעון, אסוציאטיבית מתקשור לבוש צבאי או מדיני, לבנות את הארץ להבנות בה ולהעתה חלק של הארץ ולעשות אותה חלק של עצמן, לבנות מדינה מודרנית דמוקרטית, ויהדות גם במובן התרבותי וגם הארץ של היהודים

בבחינה חברתית, היישבו אוכלוסיות רבות ממוקורות שונות בעירימשנעו עול ידי האוכלוסייה הערבית, עזבו או גורשו מהן במהלך ובשוק הקרים של מלחמת תש"ח. נבנו עיריות פתוחות באזורי הספר מושבים רבים. בתחילת העלייה והגוזלה שאחרי המלחמה, הגיעו אוכלוסיות מכל חלקי העולם, מצפון אפריקה, אירק ושארית הפליטה מאירופה.

האוכלוסיות החזקות שביניהן, מאירופה עזבו את האזורים של הספר לכיוון המרכז והערים שמסביב לו, הקהילות העירקיות או הבולגריות שהגיעו על מנהיגיהם פרנסיסיים הצליחו לאליין את המוסדות ונשארו באזור המרכז, הבולגרים ביפו העיקריים שרצו להתיישב בתל אביב למשה נהפכו לרוב ברמת גן חזקות שהגיעו שוחלקים של האוכלוסייה המונעת אידיאולוגית, נשארו בספר ולמעשה הם סימנו בפועל את מפת הארץ.

רוכזו בארץ מאז הקמתה קהילות יהודיות, מארצות שונות, הדוברים שפות שונות, ושהתהוו בתוך ציביליזציות שונות.

המושג המסמל היום את מטרת אליה רצוי שהחברה הישראלית המתהווה, היא חברה רב-

תרבותית, אשר תחליף את המושג כור-היתוך.

בעידן הבראשיתי, החלוצי, "הבולשביקי" שבו שלטו המושגים של בן-גוריון, קיבוץ גלויות מיזוג – גלויות והפרכת השממה, התהיליך של הסוציאליזציה, ההתקاملות בארץ, והניסיונו לייצור חברה חדשה מסביב לשפה העברית, ההתיישבות, שטראתה הלאומית הייתה במפורש ליישב את הארץ, ובני ובי לכבוש את הארץ. לכובש הוא מושג טעון, אסוציאטיבית מתקשר לכובש צבאי או מדיני, לבנות את הארץ להבנות בה ולהעשות חלק של הארץ ולעשות אותה חלק של עצמנו, לבנות מדינה מודרנית דמוקרטית, יהודית גם במובן התרבותי וגם הארץ של היהודים

בבחינה חברתית, הושבו אוכלוסיות רבות מקומות שונים בעירMSGן עוזבו על ידי האוכלוסייה הערבית, עזבו או גורשו מהן במהלך הקרים של מלחמת תש"ח. נבנו עיירות פתוח באזורי הספר מושבים רבים. בתחילת העליה הגדולה שאחרי המלחמה, הגיעו אוכלוסיות מכל חלקי העולם, מצפון אפריקה, אירק ושארית הפליטה מאירופה.

האוכלוסיות החזקות שביניהן, מאירופה עזבו את האזורי של הספר לכוון המרכז והערים שמסביב לו, הקהילות העירניות או הבולגריות שהגיעו על מנהיגיהם פרנסיסיים הצליחו לאלץ את המוסדות ונשאו באזור המרכז, הבולגרים ביפו העיקריים שרצו להתיישב בתל אביב למשה נהפכו לדרוב ברמת גן חזקות שהגיעו שוחלים של האוכלוסיה המונעת אידיאולוגית, נשאו בספר ולמשה הם סימנו בפועל את מפתח הארץ.

רוכו בארץ מאז הקמתה קהילות יהודיות, מארצות שונות, הדוברים שפות שונות, ושהתהוו בתוך ציביליזציות שונות.

המושג המסמל היום את מטרת אליה רצוי שהחברה הישראלית המתהווה, היא חברה רב-

תרבותית, אשר תחליף את המושג כור-היתוך.

בעידן הבראשתי, החלוצי, "הבולשביקי" שבו שלטו המושגים של בן-גוריון, קיבוץ גלויות מיזוג גלויות והפרצת השממה, התהיליך של הסוציאל-צייה, וההתאקלמות בארץ, והניסיונו לייצור חברה חדשה מסביב לשפה העברית, ההתיישבות, שטראת הלאומית הייתה במפורש ליישב את הארץ, ובני ובי לככוש את הארץ. לככוש הוא מושג טעון, אסוציאטיבית מתקשר לככוש צבאי או מדיני, לבנות את הארץ להבנות בה ולהעשות חלק של הארץ ולעשות אותה חלק של עצמנו, לבנות מדינה מודרנית דמוקרטית, ויהודית גם במובן התרבותי וגם הארץ של היהודים

בבחינה חברתית, הושבו אוכלוסיות רבות ממוקרות שונות בערים שנעו עלי ידי האוכלוסייה הערבית, עזבו או גורשו מהן במהלך ובשוק הקרים של מלחמת תש"ח. נבנו עיירות פתוח באזורי הספר מושבים רבים. בתחילת העלייה הגדולה שאחרי המלחמה, הגיעו אוכלוסיות מכל חלקי העולם, מצפון אפריקה, אירק ושארית הפליטה מאירופה.

האוכלוסיות החזקות שביניהן, מאירופה עזבו את האזורי של הספר לכוון המרכז והערים שמסביב לו, הקהילות העיריות או הבולגריות שהגיעו על מנת הגיחן פרנסיסיים הצליחו לאליץ את המוסדות ונשאו באזור המרכז, הבולגרים ביפו העיקריים שרצו להתיישב בתל אביב למעשה נהפכו לרוב ברמת גן חזקות שהגיעו שוחלקים של האוכלוסייה המונעת אידיאולוגית, נשאו בספר ולמעשה הם סימנו בפועל את מפת הארץ.